

FKTG und HFF München laden zum 4. KI-Symposium



Am Montag, den 20. November 2023 von 13:30 bis 17 Uhr findet zum vierten Mal das Münchner KI-Symposium statt, eine Zusammenarbeit zwischen der HFF - Hochschule für Fernsehen und Film München und der FKTG - Gesellschaft für elektronische Medien.

Programm

- Begrüßung und Einführung
Prof. Dr. Sylvia Rothe (HFF München) + Team
- KI-Projekte aus Lehre und Forschung der HFF
 - Collective Dreamer
Studierende der HFF und LMU München
 - AI: Drehbuch-Entwicklung leicht gemacht?
Sebastian Burgkart
 - Synthetische Stimmen für die Filmproduktion
Danilo Pejakovic
- Musikalische Improvisation zwischen Mensch und KI
Prof. Dr. Sebastian Trump
- KI und Urheberrecht - Gibt es bereits Spielregeln?
Prof. Dr. Heidrun Huber
- Beyond Algorithms: How can we create a voice for the voiceless?
Habiba Sarhan
- KI-gestützte Virtual Production für Kurzfilme
Mick Mahler

Darüber hinaus werden Kunst- und Forschungsprojekte vorgestellt, an denen die HFF im letzten Jahr gearbeitet hat.

Das Programm und die Vorstellung der Referentinnen und Referenten steht [hier](#) zum Download bereit.

File attachments

[2023_KI-Symposium_Flyer.pdf](#) (1.06 MB)

Anmeldung und Teilnahme

Die Veranstaltung is beendet.

-AB

Bild: HFF München

Eine Kooperation von:



[PDF anzeigen](#)