

Sommerrückblick: Neuer Mediencampus des SAE Institute in München



In unserem Sommerrückblick stellen wir einige Events und Branchentreffs des Sommers vor. Den Anfang macht der neue Campus des SAE Institute in München, der Ende Juni mit einer großen Feier mit rund 200 geladenen Gästen eröffnet wurde.

„Lernen neu definieren“, so beschrieb Chris Müller (Bild rechts, 2. von rechts), Geschäftsführer des SAE Institute in Deutschland, den neuen Mediencampus in München. Er sei der modernste seiner Art in Europa und diene als Vorbild bei der Modernisierung der anderen SAE-Standorte in Deutschland.

[zum FKTG-Förderfirmenprofil](#)

Akzente für die Ausbildung setzen

Beim „Grand Opening“ am 28. Juni 2022 waren rund 200 geladene Gäste aus der Digital- und Kreativwirtschaft gekommen, um sich einen Eindruck vom über 2.000 Quadratmeter großen Flagship-Campus in München-Sendling zu machen. Judith Gerlach, bayerische Staatsministerin für Digitales war für ein Grußwort zugeschaltet, Wissenschaftsjournalist Ranga Yogeshwar hielt eine Keynote.

Erst vor ein paar Monaten war der Umzug innerhalb Münchens nach Sendling erfolgt. Jetzt will man am Medienstandort Bayern und international mit dem „Campus 4.0“ neue Akzente in der Ausbildung im Medienbereich setzen.



Mehr Platz für die Praxis

Auf klassische Vorlesungsräume haben die Planer dabei nahezu vollständig verzichtet; Theorievorlesungen finden meist digital statt. Auch Büros sind für die meisten Mitarbeitenden nicht vorgesehen; sie arbeiten gemeinsam mit den Studierenden im offenen Workspace.

Dafür sieht das Raumkonzept viel Platz für Praktisches vor: Ton- und Filmstudios, Workstations und eine multifunktionale 300 Quadratmeter große Eventbühne mit

festinstallierte PA, Lichtsystem und Streaming-Möglichkeit stehen den Studierenden zur Verfügung. Auch Rückzugsmöglichkeiten und ein Lounge-Bereich sind vorhanden.

Am Münchener Standort des SAE Institutes werden Studiengänge in den Fachbereichen Audio, Games, Music Business, Film, Animation, Content Creation & Online Marketing, Web und VFX angeboten. Zudem ist in München die Zentrale für die zwölf Standorte in Deutschland, Österreich und der Schweiz und war 1986 der erste nicht-englischsprachige Standort.

-AB

Bildquelle: Tobias Mochel für SAE Institute Germany

[PDF anzeigen](#)